



‘Las que sobrevivimos’, un documental sobre las consecuencias de la violencia sexual en la salud de las mujeres

La cinta recoge las historias de seis mujeres congoleñas refugiadas en Uganda y Kenia que han sobrevivido a la violencia sexual, y con la que Farmamundi denuncia la necesidad de tomar medidas efectivas contra esta tragedia que se acrecienta en los contextos bélicos. El documental dirigido por la cineasta Itxaso Díaz puede verse en la web <https://lasquesobrevivimos.farmamundi.org>

12 de marzo de 2024.- ‘Las que sobrevivimos’ es un documental que sirve como ventana para conocer las secuelas que la violencia sexual tiene en la vida y en la salud de las mujeres, y con el que Farmamundi pretende provocar la reacción internacional para ponerle fin.

La violencia sexual es una de las armas más crueles y devastadoras que se emplean en todos los conflictos armados actuales, y que afecta especialmente a las mujeres y niñas. El documental recoge las historias de vida de Rafiki, Elyseen, Diana, Cecile, Jeanine y Matesera, seis mujeres congoleñas refugiadas en Kenia y Uganda, que luchan por sobreponerse de los estigmas físicos y emocionales ocasionados por las violaciones que han sufrido en su país de origen. A pesar de la crudeza de sus testimonios, el documental también muestra su esperanza, ya que han encontrado en las organizaciones locales un apoyo para reconstruir sus vidas y reclamar sus derechos.

Ninguna debería darse por vencida

«Querían humillar a las mujeres ante sus hijos e hijas. Simplemente eso», dice Elyseen, una de las protagonistas. «A pesar de haber pasado por esos desafíos y los recuerdos que han generado, la vida aún puede continuar», expresa Matesera, otra de las mujeres que aparecen en el documental. «Ninguna debería darse por vencida en la vida a pesar de los retos a los que se enfrente», afirma Jeanine, que también comparte su experiencia.

La cinta invita a reflexionar sobre el impacto de la violencia sexual en los conflictos, y sobre el papel que podemos desempeñar como ciudadanía global para ponerle fin. Porque ante la impunidad de los agresores, la brutalidad se instala en la sociedad y se convierte en parte de lo cotidiano.

El documental ha comenzado su andadura por festivales de cine de los cinco continentes, y ya ha sido seleccionado en varios de ellos como el Let's Start the Revolution International Film Competition de Polonia, el InCorto Film Fest 2023 de México, Terni Film Festival de Italia, Dispatches of War de Ucrania o el Colortape International Film Festival de Australia.

El documental puede verse en abierto en la web <https://lasquesobrevivimos.farmamundi.org>, donde también hay un espacio para conocer mejor el trabajo de acompañamiento que realizan las organizaciones humanitarias a las supervivientes. Además, quien lo desee puede escribir unas palabras para las supervivientes, que Farmamundi les hará llegar.

Acción humanitaria, denuncia y sensibilización

La violencia sexual es una de las armas más crueles y devastadoras que se emplean en todos los conflictos armados actuales. En el caso de la República Democrática de Congo, tras décadas de conflictos, la violencia contra las mujeres y niñas se ha instalado en la sociedad y sucede de manera sistemática, aún en los lugares donde ha cesado la lucha. Según datos de ACNUR, solo entre enero y septiembre de 2020 se denunciaron más de 6.200 casos de violencia sexual en todo el país.

Este trabajo audiovisual es parte de una estrategia de acción humanitaria financiada por la Agencia Vasca de Cooperación, que Farmamundi desarrolla junto a organizaciones locales en Kenia, Uganda y RD Congo para responder a situaciones críticas de salud pública en la región, que acoge a millones de personas desplazadas por los conflictos.

Ficha técnica

Título: Las que sobrevivimos

Protagonistas: Jeannine Nyiramenyana, Cecile Mutimekeye, Elsyseen Mbuyi, Diana Muhindo, Matesera Kwizera, Rafiki Bichada

Género: Documental

Duración: 25 min

Año: 2023

Dirección: Itxaso Díaz

Cámaras: Raúl Fernández de Pinedo e Itxaso Díaz

Producción ejecutiva: Trini Anguita

Producción: Farmamundi

Guión y edición: Itxaso Díaz

Dron: Raúl Fernández de Pinedo

Música original: Isabel Fernández Riviriego

Montaje y Mezcla de sonido: Xanti Salvador

Postproducción de vídeo: Alex Argoitia

Grafismo y cartelería: Querida Duska,

Selecciones en festivales

- Polonia: Let's Start the Revolution International Film Competition 2023
- México: InCorto Film Fest 2023
- Italia: Terni Film Festival 2023
- Ucrania: Dispatches of War 2023
- Australia: Colortape International Film Festival 2023
- España: Akida International Film Festival for Schools 2023

Sobre Farmamundi

Farmamundi es una ONG internacional de cooperación al desarrollo, acción humanitaria, emergencias y educación, con experiencia en la promoción de la salud

integral y la ayuda farmacéutica a países empobrecidos. En la actualidad, es la primera organización no lucrativa española especializada en el suministro de medicamentos y material sanitario en emergencias. Farmamundi desarrolla su actividad humanitaria en más de 30 países, con más de 130 proyectos de salud activos. <https://farmamundi.org>

Para más información y entrevistas contactar con:

Sonia Martín
sonia.martin@farmamundi.org
663 62 05 26

Trini Anguita
epd3.euskadi@farmamundi.org
664 29 01 66



<https://lasquesobrevivimos.farmamundi.org/>